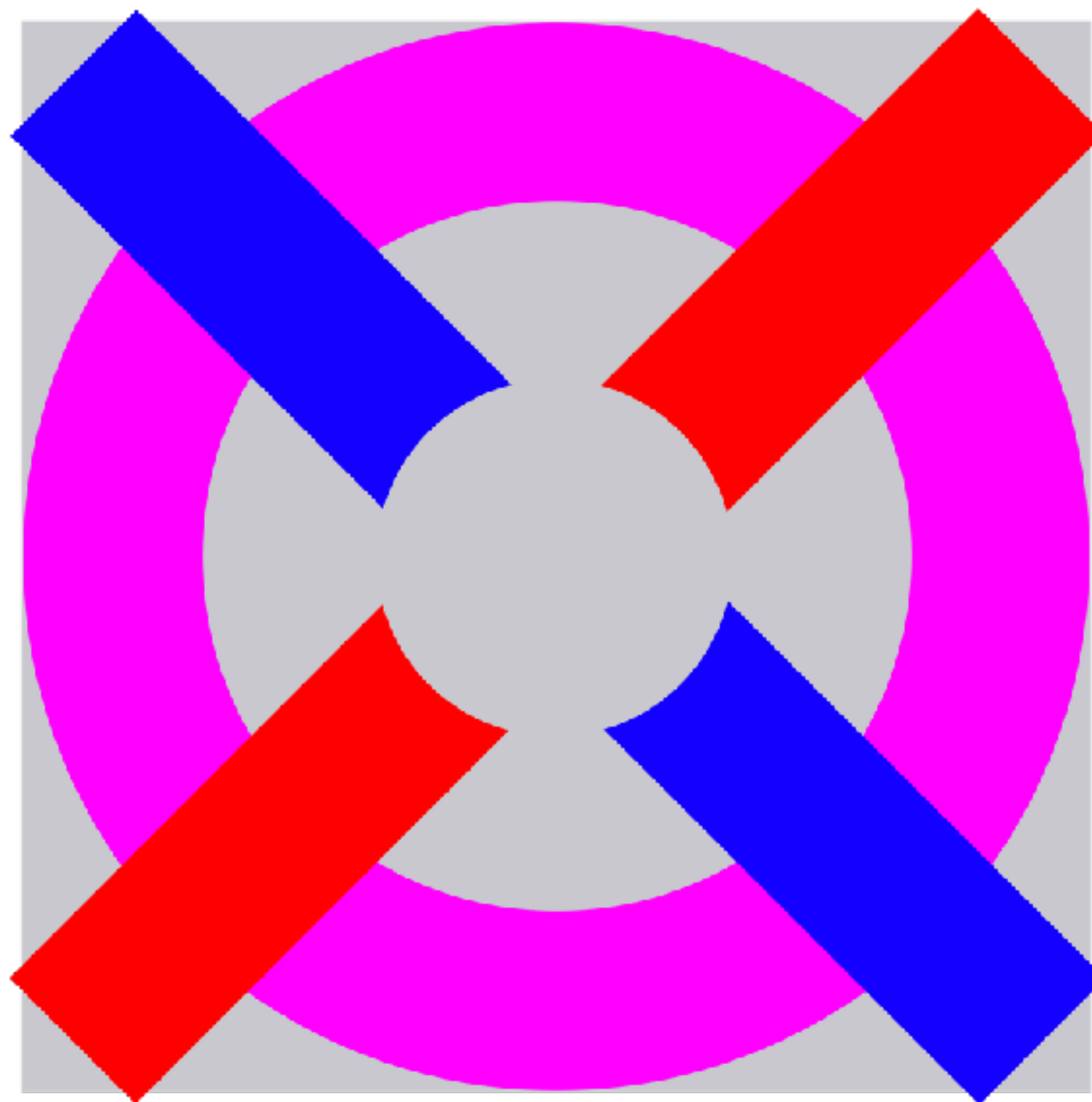
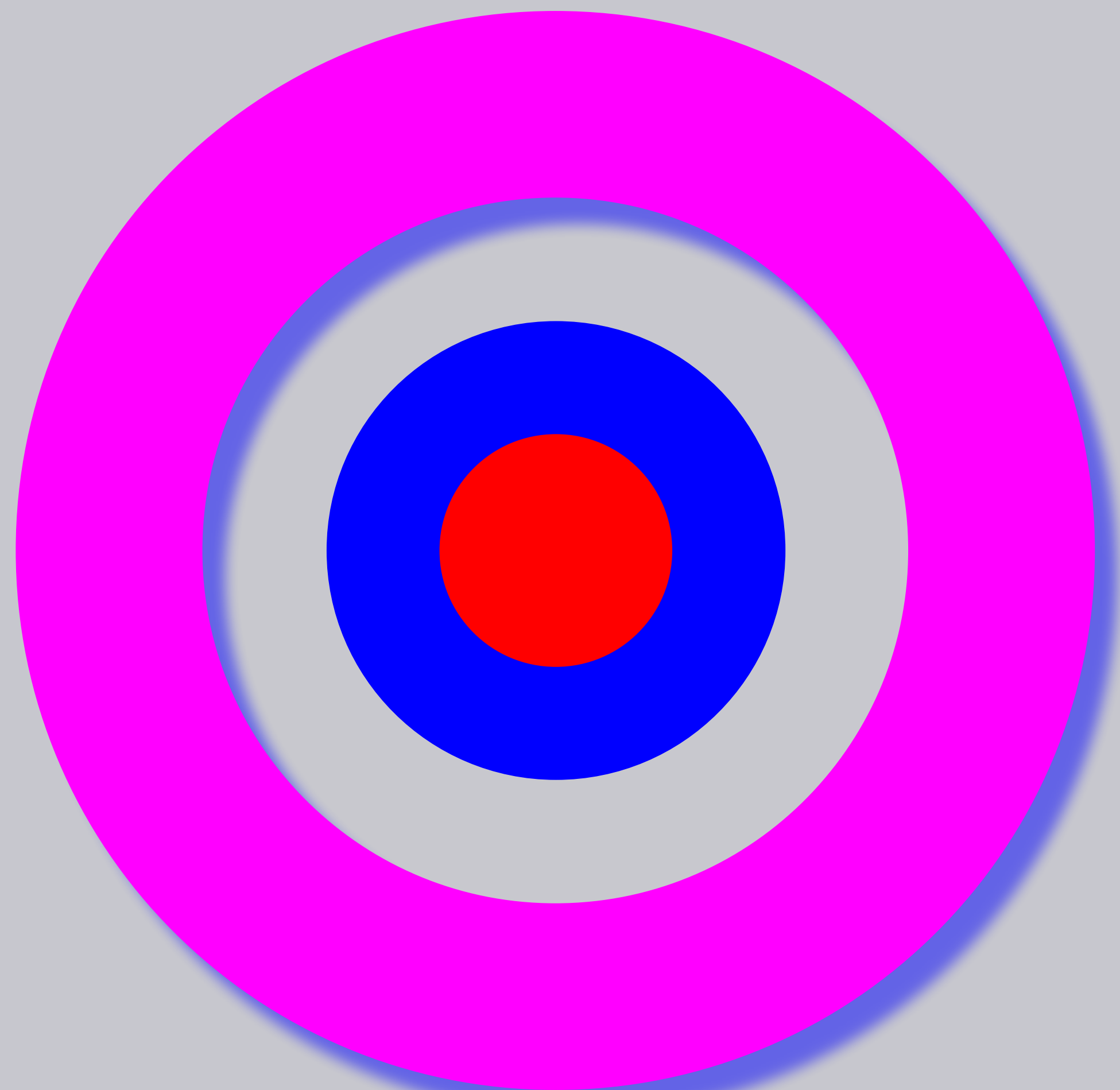




Purples

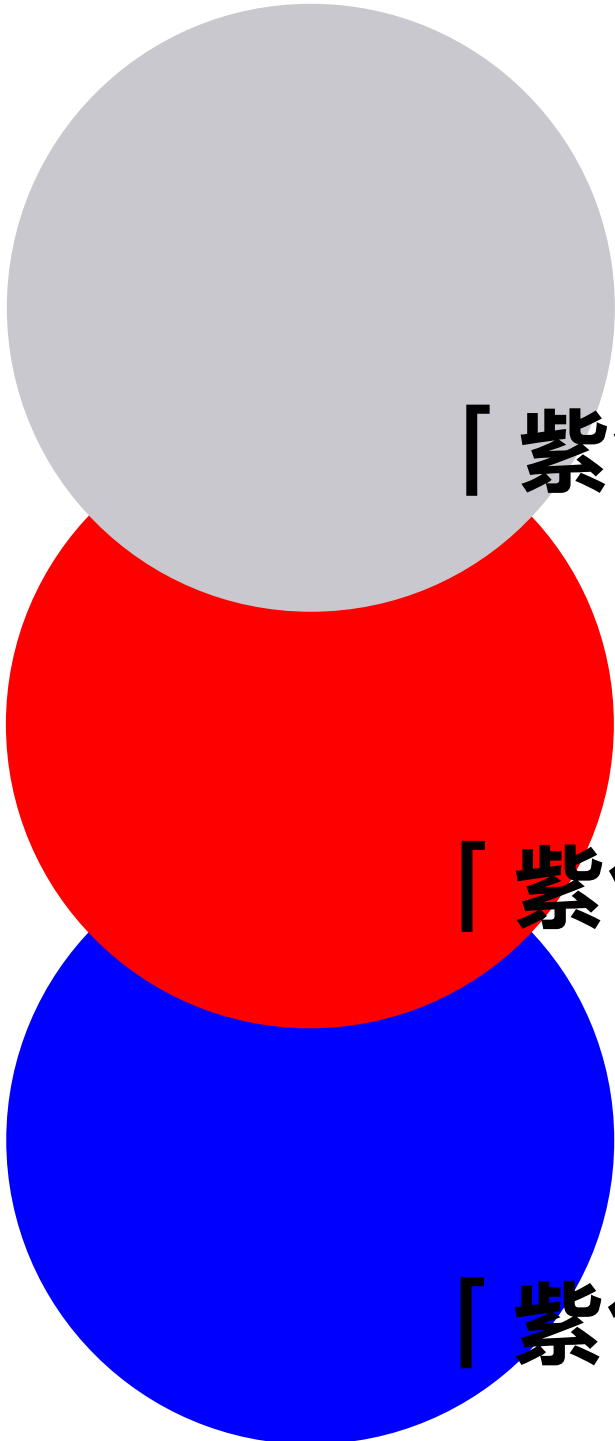
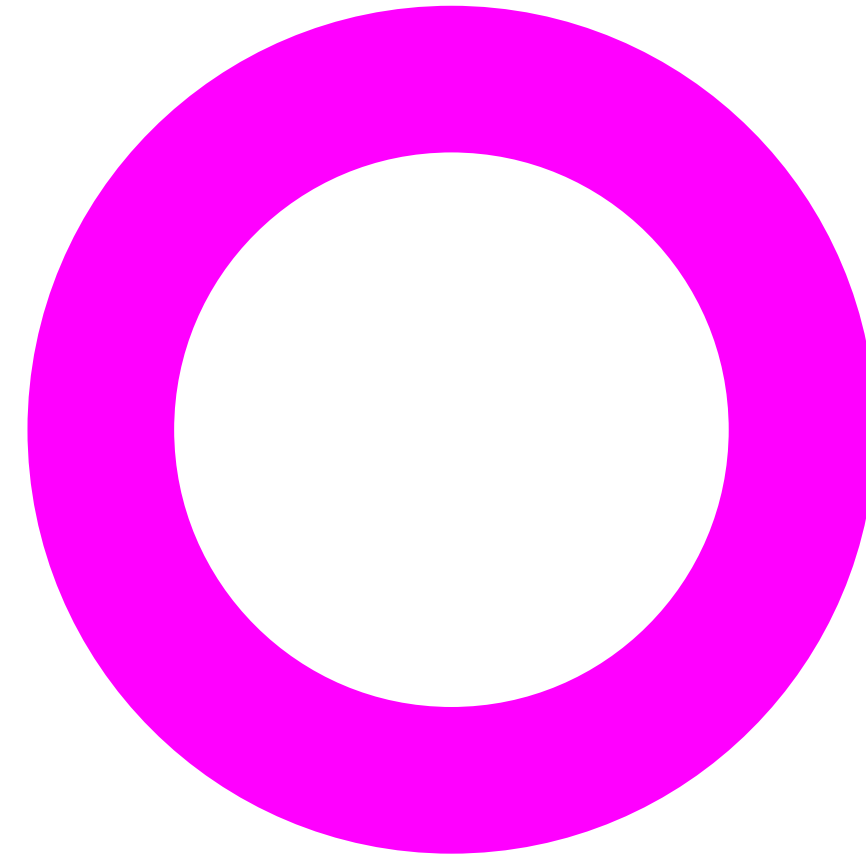
紫色行动项目介绍



「紫色宣言」

翻动，古老的剧场转盘
告知，行动要再临蓝色星球

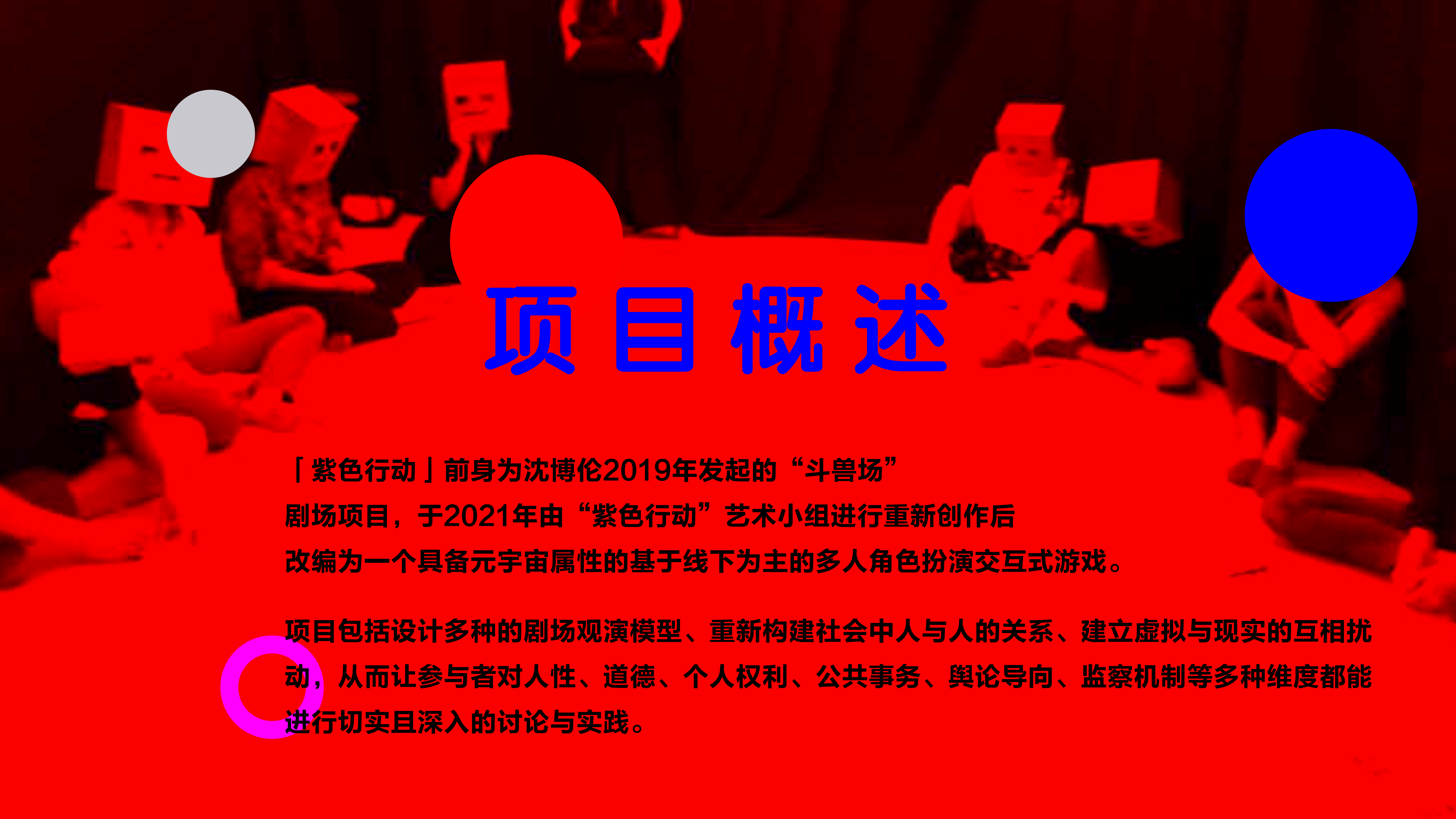
让词把大地撼动
让虚伪与冷汗照亮性的光芒
让仪式释放尖叫的魂
让道德被偏见的火燃烧成灰
让理念被爱仇视
让权力为懦弱者开道
让真相因目睹而在场
让勇敢激活面具苍茫
让压抑的疯在震颤中裂变
让细微抖动都浑身力量
让一针梦穿刺头骨
让狂喜刹碎优雅血流不止
让死为活祭奠

Three overlapping circles are positioned on the left side of the page. The top circle is gray, the middle one is red, and the bottom one is blue. They overlap in a way that the red circle is partially behind the gray one, and the blue one is partially behind the red one.

「紫色行动」旨在创建一个虚构的场域去回应当下环境。借此重建对话，重塑社会关系，重构组织形态。

「紫色行动」以互动剧场为核心，设计故事背景、流程和规则。

「紫色行动」帮助每一位参与者，让他们释放自己的欲望、勇敢的进行行动，并亲手改造新世界。



项目概述

「紫色行动」前身为沈博伦2019年发起的“斗兽场”剧场项目，于2021年由“紫色行动”艺术小组进行重新创作后改编为一个具备元宇宙属性的基于线下为主的多人角色扮演交互式游戏。

项目包括设计多种的剧场观演模型、重新构建社会中人与人的关系、建立虚拟与现实的互相扰动，从而让参与者对人性、道德、个人权利、公共事务、舆论导向、监察机制等多种维度都能进行切实且深入的讨论与实践。

剧场实践

「紫色行动」对剧场的实践主要以主持与设计具有仪式感的流程和环境为主。相较于传统戏剧着重在剧情与表演上，「紫色行动」意在营造一个超现实的场域，在规则与突发状况的刺激下，参与者能够更加即兴的表达自我，将表演与真实的界限模糊，构建出新的对话，重塑现实。



仪式表演

「紫色行动」的仪式的塑造和表演也是现场的重要组成部分，包括会议流程的仪式、投票的仪式、权利机构的塑造、服装的设计、票面设计、面对死亡的葬礼仪式、等待处死的仪式等，将人与外部世界的联系，通过具有仪式化的行动彰显。

在「紫色行动」虚构的世界内，整个的社会生态由众多形态的组织机构共同维系运转着。工作内容主要包括设计组织的章程、管理模式、监督制衡机制等。其中部分机构由“紫色行动”艺术小组来筹建，部分开放给参与者自行完成。「紫色行动」意在激发参与者在虚构世界中的创作与表达空间，将自己的行动快速有效的进行转化并实施。

规则设计

第一章

《最终解决方案临时草案》

序言

度过了神被抛弃的黑暗时代后，神以最终解决方案，将延续人类文明和维持生活，特此订立《最终解决方案》。

第一部分 神的意志

第一条 神的意志在第二次神

第二部分 最终解决方案

第二条 最终解决方案应神
人类以公平、公正的方式

第三条 最终解决方案只向被侵害人、宗教、机构、公司、组织等。

第四条 最终解决方案在维护世界。

第五条 最终解决方案提供完成神

迹。

第六条 《最终解决方案》临时最高章
界。

“组”5“窥辣会”约定

为艺术项目，以剧场和社会实践为主要创作方法。旨在创造虚构情景影响观
称「行动」。

“行动”：虚构的世界设定为：“神”旨意人类需在13年内消除至少全世界3/4的人口。为响应的旨意，众多类型的组织涌现。其中“最终解决方案”提出，为了公平、公正地化解这次“神”旨，避免血腥的灾难，采用非武力、议事和投票的方法来决定彼此生命的决议会，希望为人类留下最后的尊严。最终解决方案的最高领导机构为方案组，为保证决议会的质量，研发了意见共同体观议会参会，请以宪法团队等部门管理。观议会会有明确的内部章程。“为保护艺术创作自由，该虚构场景发生在任何场所。

第三条 在「行动」虚拟设定中设计的《座谈会章程》符合本约定，若有矛盾处，以本约定为准。另外，《座谈会章程》中提到的“参数调整”意为排练或相关聚集活动。

第四条 本协议定的拟定是为了更好服务「行动」，并保护所有相关人员的个人生活。参与两组人员为ART团队和ACT团队。

【行动】项目中扮演方案组约为ADT团队，人员如下，如有新增人员另行添加

饰演Bo

FAHE

— 源 —

文中以ART团队为代称。

第六条 在「行动」项目中扮演顾问会的为ACT团队，人员如下，如有新增人员另行添加

- 海德 饰演海神，代号001

- 刘叔叔 饰演十七岁金色心, 代号002
- 大圆 饰演CHAOS, 代号003
- River 饰演Harmos, 代号C04
- 李进 饰演Ascent, 代号C05
- Yui 饰演温温, 代号006

上述六人在下文以ACT团队为代称。

展览、演出、公共展示、商业合作等目的和需求。

负责：ACT团队不代表「行动」的发起方，也不代表「行动」的运营方。ACT团队主要负责「行动」约主要参与演出和实践成员。ART团队主要负责「行动」的运营、宣传、外部合作、各自角色以及项目名称。

第九条 “行动”作为艺术项目参展或其余方式，由ART团队成员姓名将以发起人、主创、艺术家、创作者、导演等类似职能显示，它将以演员、参与实践成员等类似职能显示。

第十条“行动”的創作内容和範圍目前包括“最終解決”圖片、文字、物料等，“最終解決方案”的相关法案、章程制度編輯，與“行動”直接相關的所有文檔、物料和場景（展覽、會議、）等。如新增有關ACT團隊的創作內容，ART團隊要征得所有ACT团队成员

第十一条「行动」的所有创作场景下，ART团队所有成员在互相称呼都以角色名或代号指代，相互监督。

第十二条 为保护艺术创作自由，也为保障所有团队成员的感受和安全，任何人在进行创作时不可喊安全词“Purple”。如果发生紧急情况，该人员的状况后，经ART团队和ACU成员确认后，方可喊出安全词。安全词的使用范围仅限于该人员及其所涉及的创作范围。

文件归档

「紫色行动」作品中包含大量的对话、讨论、行动与事件，意在记录整个艺术项目的生成过程，记录手段包括但不仅限于，影像、文字、图片、实物等。每次发生的事件记录完成后，艺术小组会将资料进行详细的整理、归档并档案化。

媒体传播

「紫色行动」的活动招募与宣传发布被设定在基于互联网框架下的信息传播，将虚构世界中发生的事件记录、整合与再创作后不断发布更新到互联网上，向现实世界传播，并且将其反馈重新纳入虚构世界中进行利用，通过这样的方式连接虚构世界和现实世界。

● 紫色行动 Purples
我有最后一个投票。

发消息

【紫色行动招募】来参加一场自我生成的革命吧！

2021年8月28日 (原创)



后世界报 | 看... 缺乏对自己的持...

2021年8月25日



与会人员 | 编号：NE0401162106050151

2021年9月1日



... 让黑锅成为一个人类的巨大纪



后世界报 | ... 决方案严正回应袁金奎

2021年8月24日



后世界报 | 4号候选人舍桐明被驯化了

2021年8月31日 (原创)



... 揭开，混乱且冰冷



愿所有没在最终解决... 生命，都去到比人间更充盈的地方。

2021年8月22日



海角社区 | 袁金... 在“失望”时，你在谈什么？

2021年8月30日 (原创)



... 活... 通过自己才能从欺诈的世界中存

2021年8月4日 (原创)



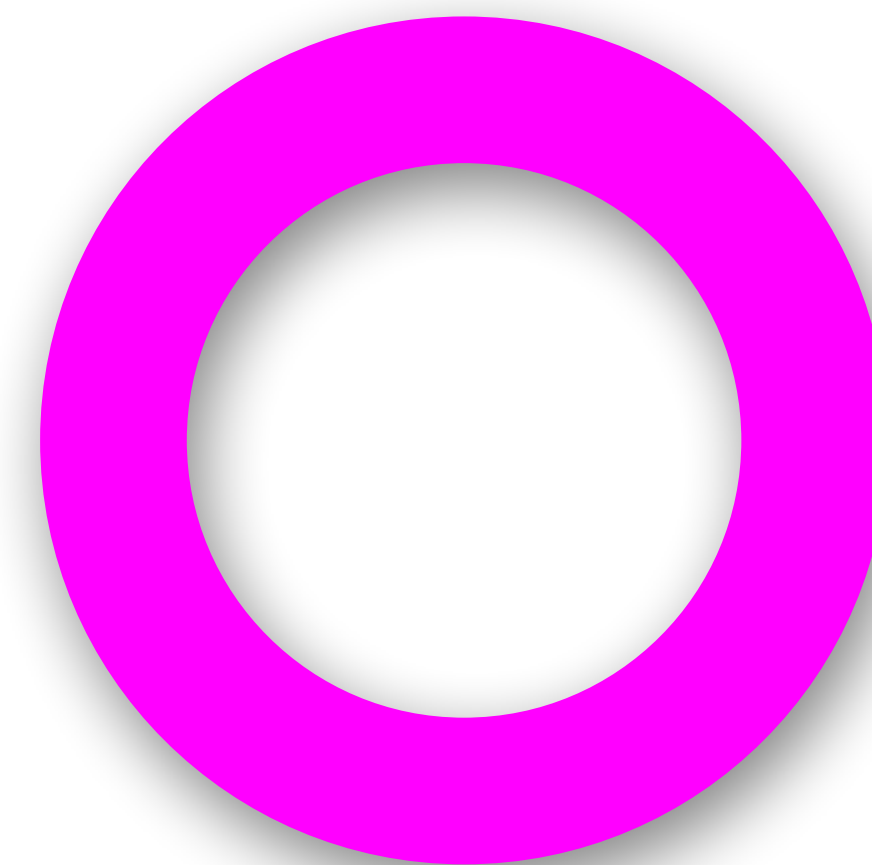
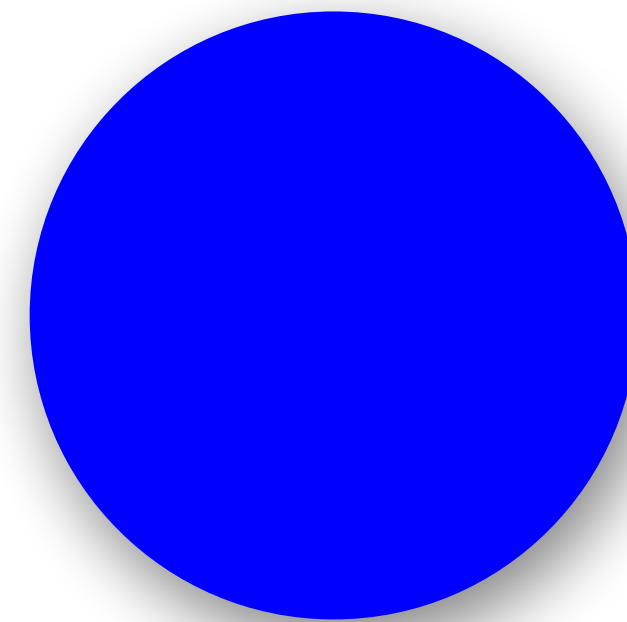
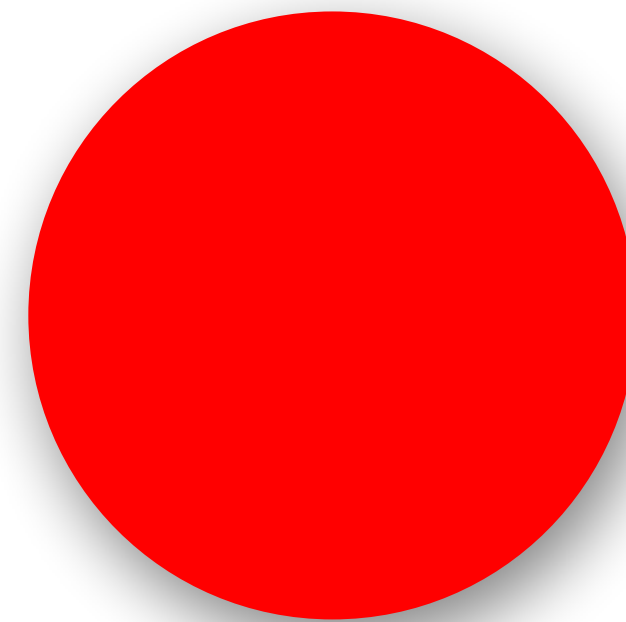
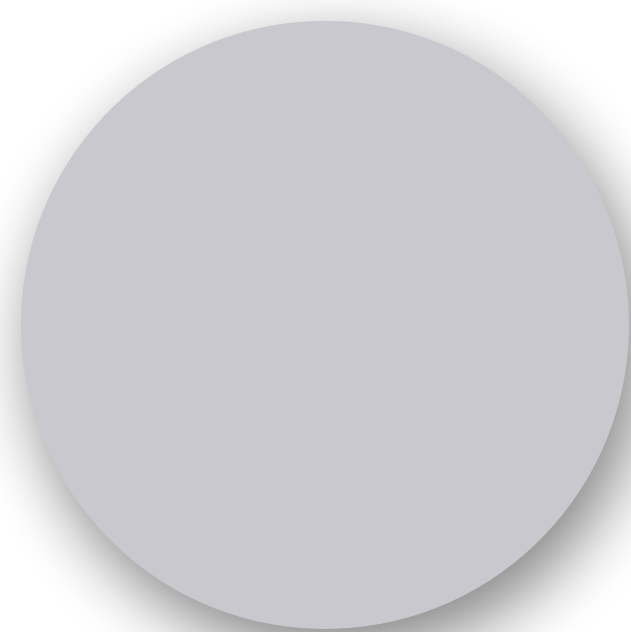


创作方法

「紫色行动」剧场创作部分围绕开会方法进行创作，开发不同的会议流程、议事方法和投票模型，激发参与者在其中表达自身观点和主张。目前，项目已采用过的投票模型包括全体投票的直接民主制，需达成共识的审议民主制，公开投票，匿名票型等；已采用过的议事方法包括开放讨论、辩题讨论、封闭审议、独立问询、单人演说机制等。

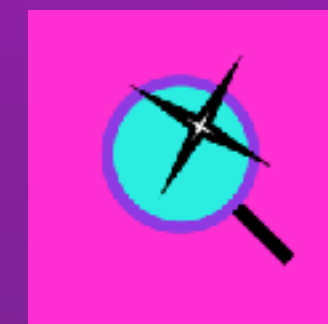
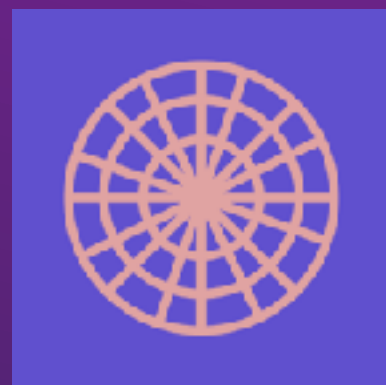
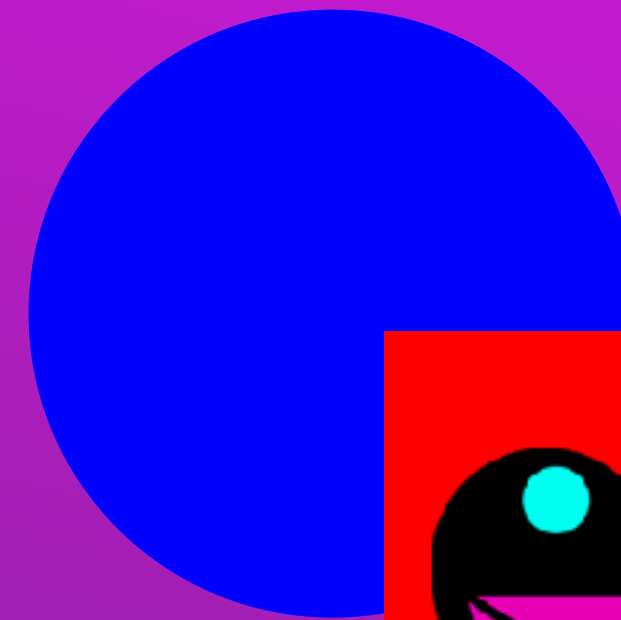
「紫色行动」世界观

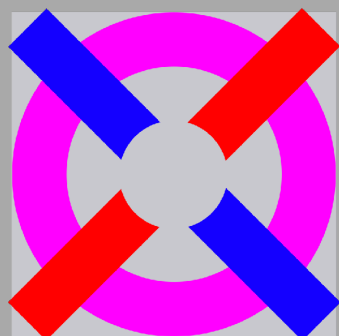
“神”旨意人类需在13年内清除至少全世界3/4的人口。



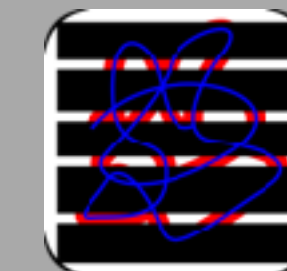
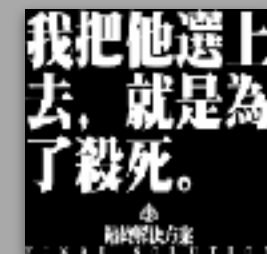
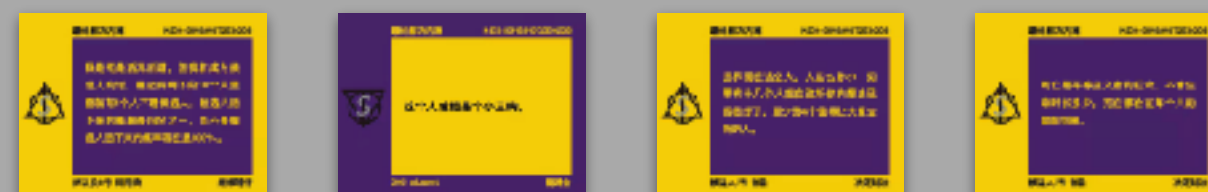
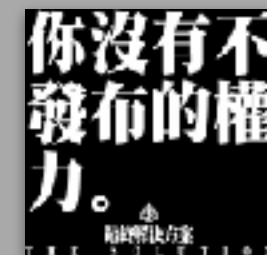
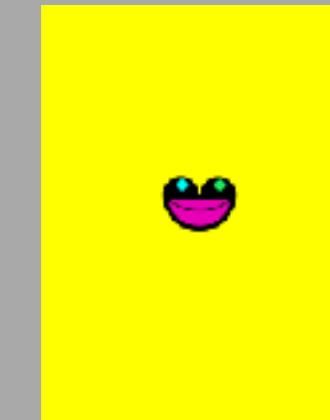
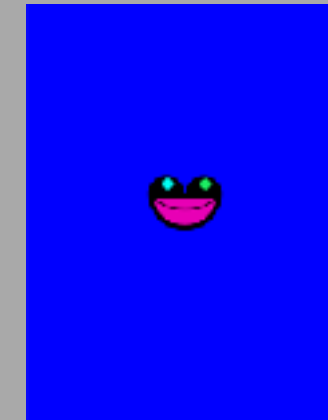
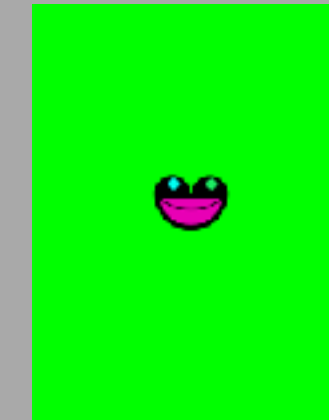
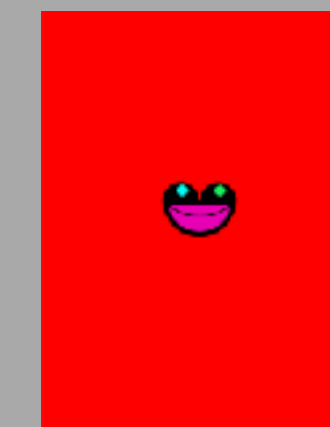
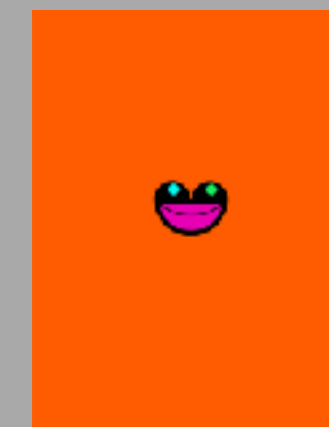
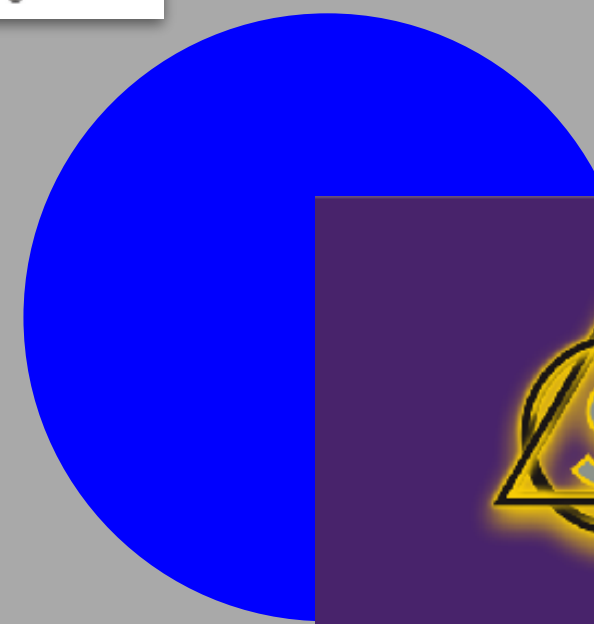
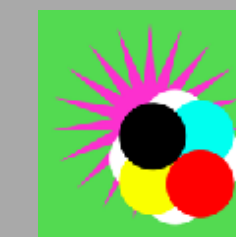
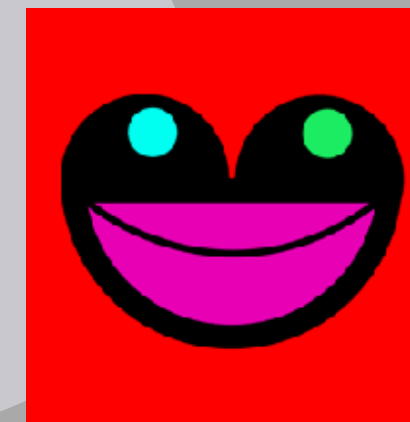
为响应“神”的旨意，众多类型的组织涌现。

「紫色行动」现有组织





Purples



「最终解决方案」



“最终解决方案”在紫色行动中提出，为了公平、公正地化解这次“神”启，避免血腥的灾难，采用非武力、议事和投票的方法来决定彼此生命的决议会，希望为人类留下最后的尊严。“最终解决方案”的最高领导机构为方案组，为保证决议会的质量，研发了意识共同体窥谏会参会，辅以执法团队等部门管理。

「最终解决方案」 内部组织



「最终解决方案」决议会模型



初轮



中轮



末轮



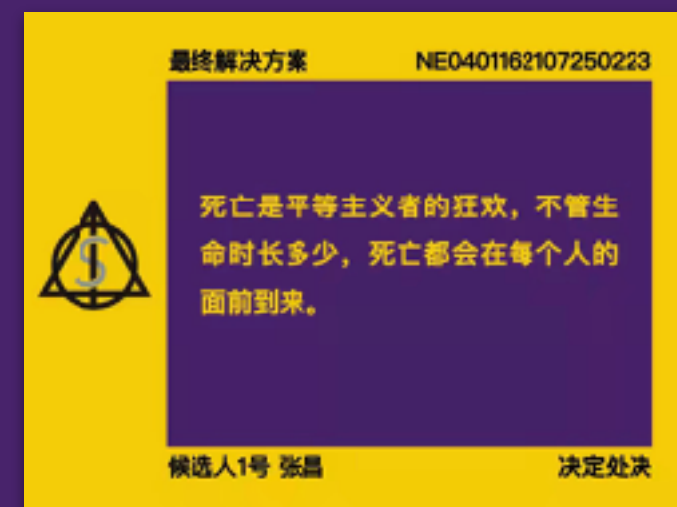
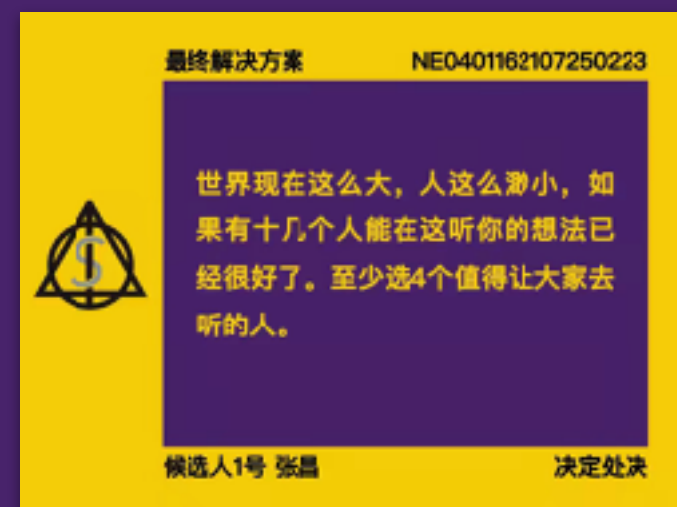
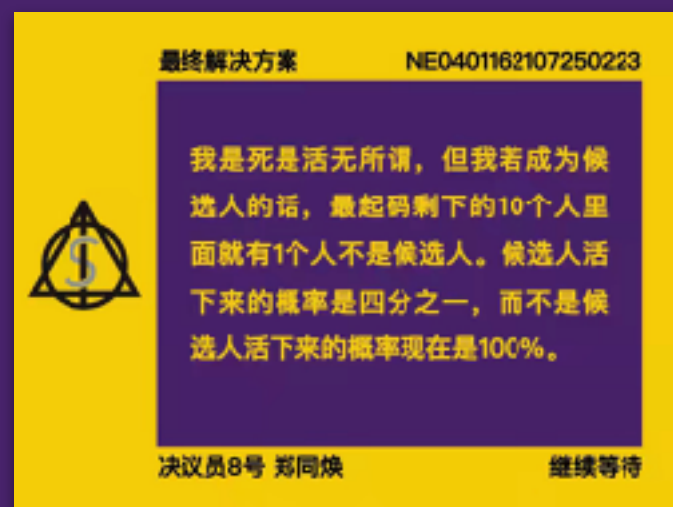
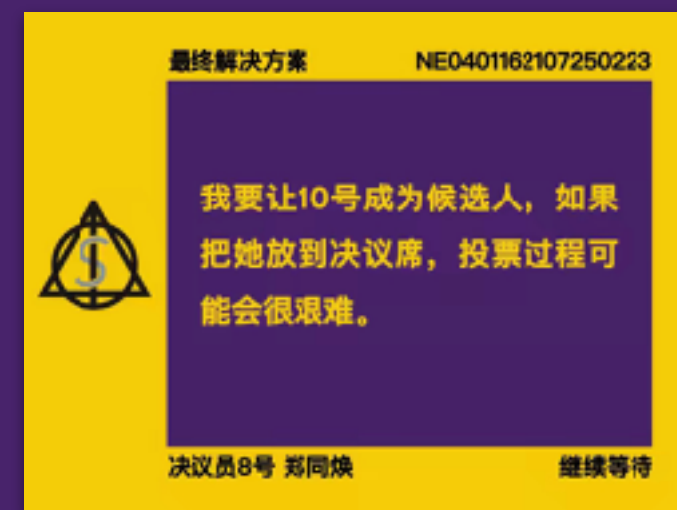
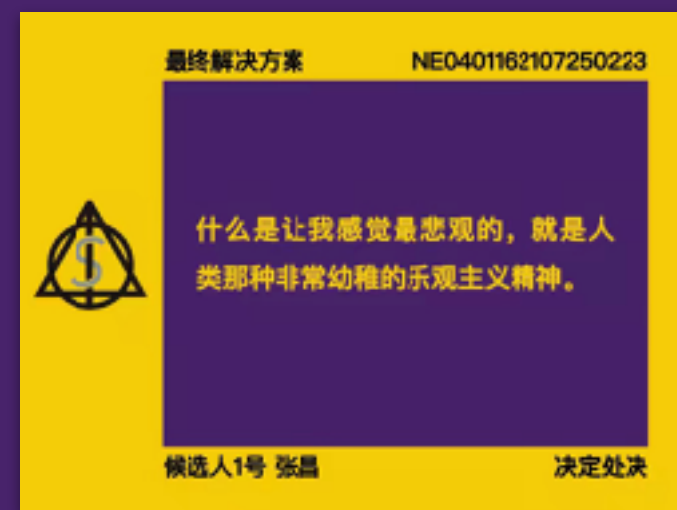
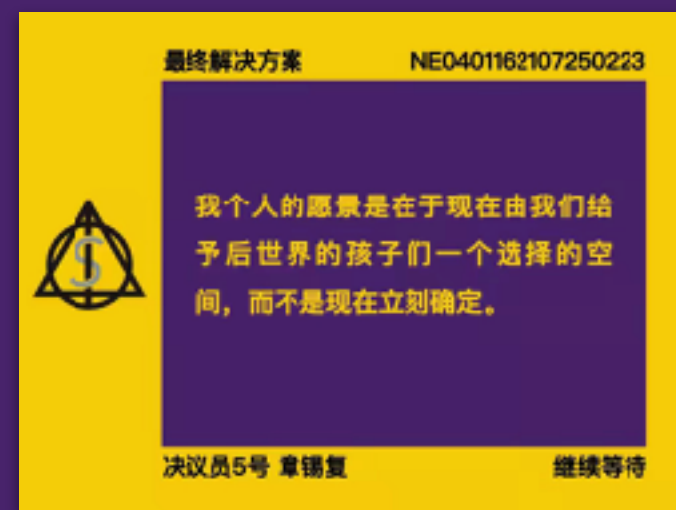
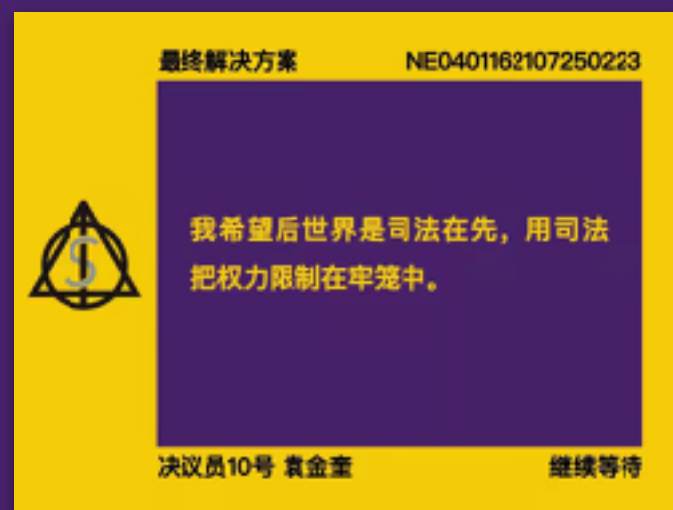
「最终解决方案」种民档案



「最终解决方案」决议会与会人员



「最终解决方案」决议会语录



决议会示范场内
被决定处决后写给旧世界的

离别信

被處決

蘆敏西

人為自己。

候选人2号 芦敏西

这是个每个人都能站上的舞台，
每个人都必须面对的抉择。

真实的人，是因分裂的人。

强烈地要求什么，往往因为缺乏什么。对他人的诉求，亦是说给自己的慰藉。

多年来与人的关系令我意识到，留存是幸运，逝去是必然。

我所说的、我所展现和被折射的那些，各种谎言、姿态、主旨、宣言，都已经永久留存于“我”的回忆。作为人渣分型被保留下来。

最后发表处决宣言时，忘了加上一句：**什么是爱？**

排他才是爱。对单一性的确认才是爱，感受到对方身上类似的投射，也是爱。

幻想之爱。造梦机器。让所有人沉浸在美好的幻灭之中，独特的人造物，亦是爱。

对于希望，我同样敏感。我给予的是希望还是绝望，两边各有人排队。唯一的图景是我将伤害到真正脆弱的人。有人散发出悲观的气味，但只是懦弱，难以面对真实。有人表面坚硬，内心却分崩离析——更大的悲剧，却在喷涌而出的刹那冻结。

人的身后跟着一连串的轨迹，这些如墨迹般，除了咨询师谁也不感兴趣。我只希望将东西讲得更明白些，如果时间更长，更好。

海角社区
www.haijiao.cn

海角论坛 > 海角杂谈(我要发帖)

袁金奎！当你在“生望”时，你

楼主：张超 时间：2021-07-30 00:29 点击：11414 回复：99

看完顿时觉得胸口疼！！！！

投诉无聊的「最终解决方案」和令人失望的「决议会」

看完袁金奎的帖子，我很愤怒，当袁先生在侥幸存活之后，还要大张旗鼓批判决议会、窥议会诸成员。哈哈，他人有罪你就无辜了？有没有想过自己手中亲手送出多少张任牛票！

中国古语说：既来之，则安之。这种马后炮的行为，实则是为自己现场的懦弱表现找一个冠冕堂皇的帽子罢了！

作者：Ashy-teru 时间：2021-07-30 03:39

好悲傷，要有結局

好兇喔。

愛，本來就沒有錯啊、

最終被選擇的幸運兒，不是也許諸追尋愛囉。

莉莉周說過：“黑暗的字句已孤零零地浮動著一滴淚水，那就是地球。”

好孤獨。。。想到未知，我真的很害怕。

雖然，我還沒有進入新世界。但有充滿愛與光明的人存在，那樣的世界才值得追尋啊。

一定會的吧，我如此堅信著。

作者：allen ZhouZ 时间：2021-07-30 08:05

哈哈

袁先生说的有些地方没错嘛，就是在“行为艺术”啊，我们其他在场的人都配合演出戏罢了。哈哈。那啥，我选那准上去不也就想看你怎么表演自己嘛，谁叫他最后真上头了呢。最后写“死亡”真爽啊，我一笔一画写的。一个人的生命至少有一部分握在我手中，这辈子都没这么出过气啊-哈哈。

决议会3号 郑同煥

中间轮投票前，3号候选人袁金奎成功的引起了决议席的愤怒。不得不说，一个不愿背责任的“拜黑锅教”信徒，想在这样的机制下生存，可能性几乎为0。众望所归，他被处决了。

本来，在中间轮投票讨论的时候，就已经在对论最终的结果——1号候选人张昌‘满腹经纶’，可我们看不到他活下来能干啥！4号候选人舍桐明‘拒人千里’，连我自己都在想，把她推上去是不是个错误，2号‘不卑不亢’，似乎很多人都看好她，可我知道，她不是最优解。

最终轮投票前，2号候选人芦敏西的伪装被彻底撕碎！4号候选人舍桐明的票占了一半！可这还不够，要活下来，她得超过2/3！我在这时，说出了选她成为候选人的真正原因——她是唯一一个在个人资料里提现了反抗精神的人！

我们在选一个什么样的人？不是在选领袖！不是在选员工！不是在选做饭的厨子！不是在选娱乐大众的艺人！不是在选伴侣！不是在选圣人！我们在选末世的希望！

口如悬河，思如泉涌。可只有空谈，没有实干！这怎么可能成为希望？

心有惊雷，面如死水。可为自己求仁，就真的能不择手段？

不畏强权，敢于呼吸。纵使当下没有改变，可总给了未来一个盼盼！

最终轮讨论时，有人在说“我们是这么想的，可其他决议会会选出什么样的人呢？”

是啊，一千个人，有一千个哈姆雷特，可有一点我相信是不变的——对这“末世”

You say you want a leader
你说你需要一个指引者！
But you can't seem to make up your mind.
但总是迟迟不下定决心！

“紫色行动”艺术小组现在开始招募！向全体自然人招募！

现邀您一同参与创造一个全新的世界！

来生成一个全新的历史！为了让原有的现实早点“灭亡”！在“新世界”中，我们都将会被赋予

一个全新的名字

用来登陆进入我们亲手创造的那个——全新的社会！

让我们在一次次面向未来的剧场情境中，通过人与人深度的交流互动，体验到那持续生长的生命力，发展出新的倾向，新的规则、新的理念、新的主张、新的价值、新的自我。

“新世界”所发生的所有事件都会以会议与文字的形式展开，以此来重新构建出一个新的人际关系、社会形态、监督机制、舆论导向。

所有的行动都会被做详细的整理与记录，在既定的时间内以文字的形式发表在公众媒体上。

这曾是一个表达被操控了的时代，在“新世界”请珍视你的每一次表达，也请认真的对待你的所有细节，这都将代表你的态度与立场。

“谏客说”专栏

004
Hermes
落跑鐵齒

窥议会004 Hermes

一切有力法皆如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。

理解规则，使用规则，掌握规则。我在场上与上一场的窥议会成员闲聊了几句，问起这次比上次如何？得到的回复是，比上次差远了。

规则的改进部分褪去了窥议会的权力，将权力给了决议席。

我得承认，这是冒险的行为，毕竟决议席的能力未知，或者至少不敢说敢于通过反复的窥议会成员，是否能给出足够有趣的问题和对话谁也不知道。但是，游荡着游荡着不能好好跳舞了？我不恰好就最擅长这种有趣的舞蹈么。所以我很大程度上摒弃了前期对于候选人资料的了解，只是保留了基本的影响，选择了更多的机会。

或许算是占了其他几位窥议会成员的便宜吧，在大家认真准备可能的对话内容的时候，我可以偷偷只用保持自己大脑的活性即可，我需要在现场发现我认为有趣的人&值得我提出疑问的瞬间。

作为一缕残魂，我希望出现更多的混乱和乐趣。因此，在中间轮貌似评议会建立了一套决定人员的组织之后，我决定破坏它，在其中建立我想要的裂隙。也是因此，在看到中间轮的票型之后，我决定让那个最不受待见的人活下来。在我眼里无所谓好坏，只要能给我带来趣味就好。从结果看，我成功了。

后世界报
POSTWORLD
news

最后决斗

NE0401162107250223A1

郑同煥 × 楊豪恩

决议会8号 (继续等待)

候选人3号 (即将被处决)

辩论主题：
在后世界人口骤减情况下，
生育是否是必要的？
个人是否还拥有生育的自由？

时间：8月21日 晚7点
地点：北京 (确认入场后通灯)

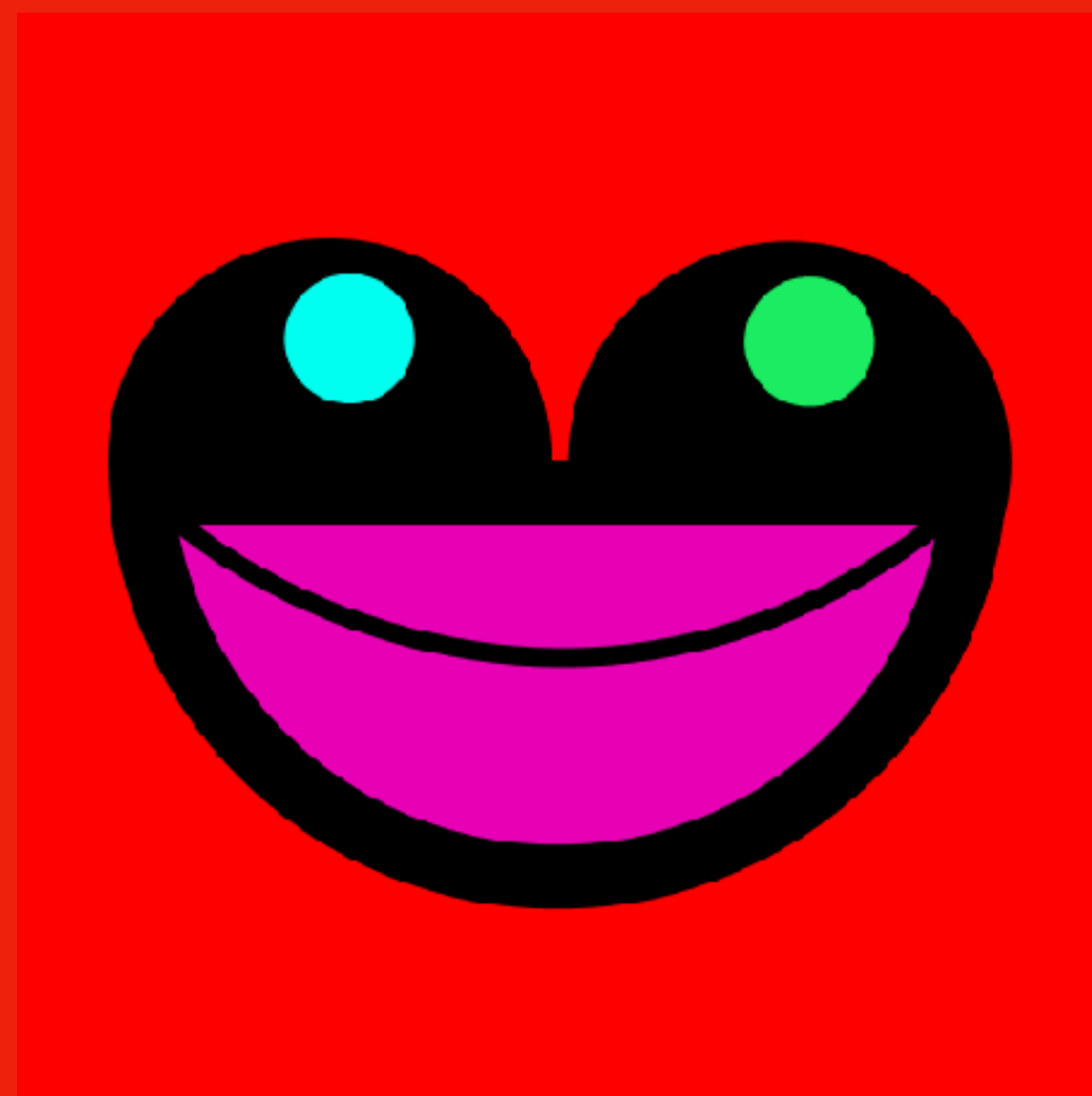
如想参加辩论现场
请至现场报名
或移步至各地铁站
凭票入场

鄭同煥 繼續等待

楊豪恩 被處決

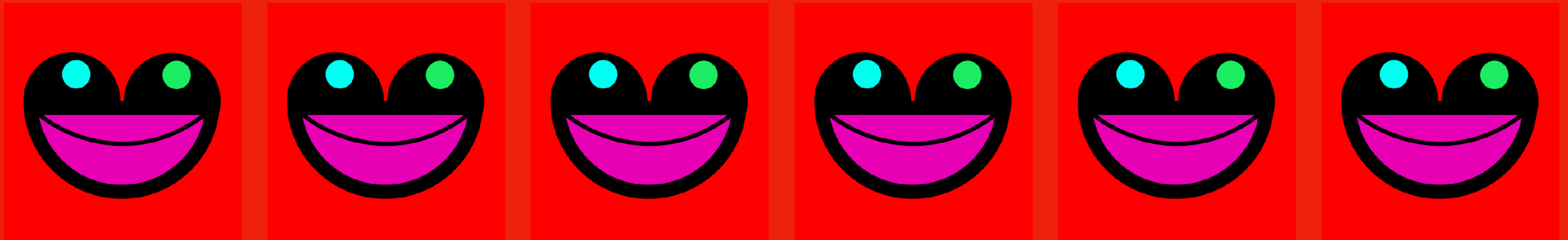
点击图片分别查看双方各自写下的「决议会留言」与「离别信」

「星期六十八点四小时俱乐部」



神启太无聊，娱乐才是王道。费心劳力人命交换，不如交给金钱包办。你出钱，我出力，一出好戏你来断言。六名斗士现场决斗，有请你来引爆节奏。想要活命还是开心，乖乖交钱保你双收。记住我，拜金族的末世胜利——星期六十八点四小时俱乐部。

「星期六十八点四小时俱乐部」规则



六名斗士现场决斗（当然，是非武力的决斗，我们可不想违“法”操作🤝），现场的俱乐部会员用手中的“票”为心爱的斗士站队，限定的四个小时，六名斗士将按现场会员的“集体”意愿相继倒下，而最后一名斗士，将成为新的俱乐部会员。

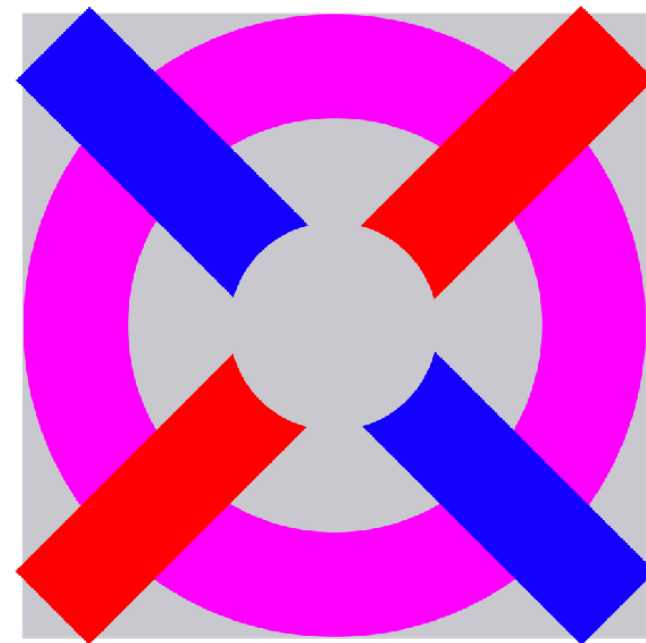
「海角社区」

海角社区
www.haijiao.cn



「海角社区」是紫色行动中的一个吐槽网络社区，大家在这里畅所欲言，百家争鸣，
甚至还有很多的爆料与黑幕揭露。

「紫色行动」



Purples

公众号：紫色行动 Purples

微信 ID：zzjjfa

邮箱：finalsolutionzzjjfa@gmail.com

联系方式